

Antonino Negri nasce a Lodi nel 1961. Si forma nel mestiere dell'arte frequentando artisti e artigiani con cui collabora dall'80

in varie imprese artistiche di scultura-ceramica.

Nel 1993 fonda la Bottega del Respiro alla Comunità Il Gabbiano (chiusa nel 2003).

Conduce un suo Laboratorio-Bottega di Arti Applicate e Ceramica a Lodi.

Realizza installazioni di grandi dimensioni in piazze, parchi e chiese con l'utilizzo di materiali anche diversi dalla terracotta.

Si occupa di teatro curando personalmente alcune regie o in collaborazione con altri registi come costruttore di scenografie teatrali. Compie diversi viaggi in Italia e all'estero per incontrare il mondo dell'artigianato e dell'arte.



MOSTRE ALLESTIMENTI SPETTACOLI INCONTRI

HOTEL DESIRÉE ISOLA D'ELBA 2011

TEATRO SAN DOMENICO CREMA 2010

GALLERIA HEURVUET PARIGI 2009

GRANDE ARCA, COMUNITÀ DI BOSE DI PADRE ENZO BIANCHI 2009

FESTIVALE LETTERATURA, MOSTRA TRA L'ONIRICO E L'IRONICO, MANTOVA, 2008

PREMIO TACUNDA, CESVI, BERGAMO, EDIZIONE 2007/2008

VASI D'ACQUA E DI LUCE, GALLERIA FATTO AD ARTE, MONZA, 2005

LUCCIOLE E LANTERNE E S'ABBIASABBIA, SPAZIO R.ORLANDI MILANO, 2003

EBANIS CON PAESAGGI IN SCATOLA (LEGNI), SPAZIO R.ORLANDI MILANO, 2003

LA BALLATA DEL GRANO, SPETTACOLO ITINERANTE PER LE VIE DEL CENTRO DI LODI, 2002

FESTA DEL SOLSTIZIO D'ESTATE, COMUNITÀ IL GABBIANO, PIEVE FISSIRAGA, 2 EDIZIONI

42ESIMA MOSTRA DELLA CERAMICA, CASTELLAMONTE (PARTECIPAZIONE)

EQUILIBRISTA, LODI 2002

NATURARTE, LODI, 3 EDIZIONI (2001, 2002, 2003)

TERRAFUOCO ARIA ACQUA, MERIDIANI, MILANO, 2001

OLDRANDO DA PONTE: 4 EDIZIONI

FESTA DI PRIMAVERA, COMUNITÀ IL GABBIANO DAL 1995 AL 1998

NODO DEI DESIDERI, CREMA

GALLERIA IN SAN LORENZO, PARMA

VALEH E LA LUNA, BERLINO

TERRECOTTE, CATUS, BOLOGNA

ALBERO SCALA, PIAZZA DELLA VITTORIA, IN COLLABORAZIONE CON LA COMUNITÀ IL GABBIANO, LODI, 1995

CITTÀ SOGNATA, EX-CHIESA DELL'ANGELO, IN COLLABORAZIONE CON ROCCO PROVANZANO, LODI, 1994

TRIBÙ URBANE, FIUME ADDA, LODI, 1989